

オーレ・エドヴァルド 北欧のレジェンド

アントンセン

ミュージカル・ランドスケープ
音景色



君は、ノルウェーが世界に誇る大スター、トランペットの巨匠、
アントンセンのナポリを聴いたことがあるか？ ナポリを聴かず
してしめことなかれ。そして、彼の集大成“ミュージカル・ラ
ンドスケープ”を聴かずしてしめことなかれ！

Ole Edvard Antonsen

MUSICAL LANDSCAPE

ナポリをきいてしね！




全券種先行割 500円 OFF
8月29日10時から31日24時まで

トランペット
オーレ・エドヴァルド・アントンセン
Ole Edvard Antonsen

キーボード
トロンド・アケロ＝クレヴェン
Trond Akerøy-Kleven

サウンドデザイナー
ダグ・ステファン・ゾルベルグ
Dag Stephen Solberg

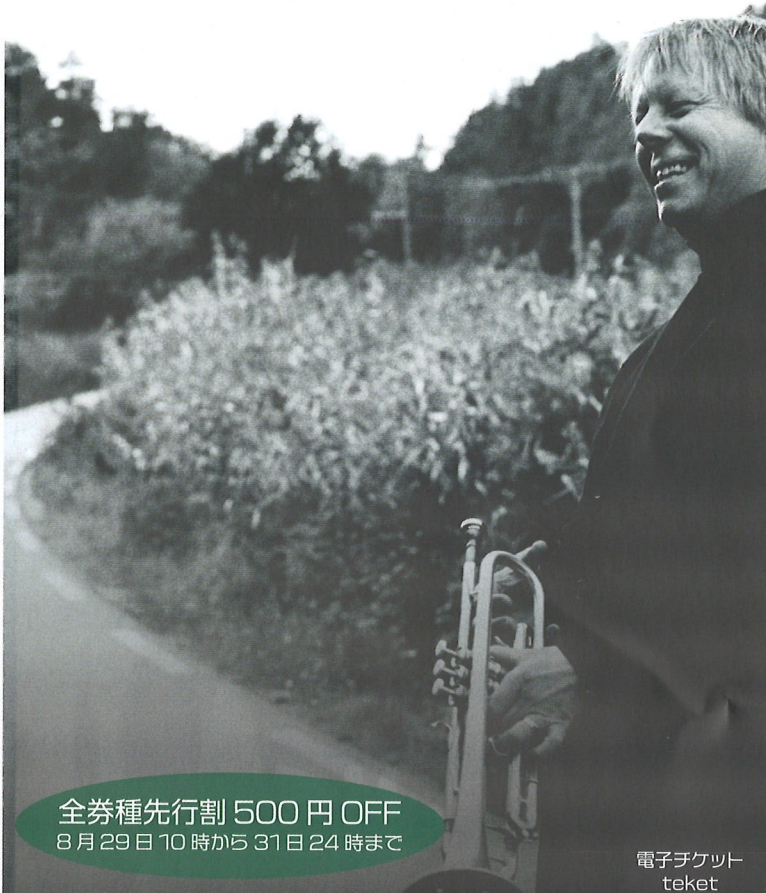
後援：日本トランペット協会

主催・お問い合わせ：プロアルテムジク 
03-3943-6677 www.proarte.jp

【大阪】
2024. 11月7日(木) 19:00 開演
吹田市文化会館メイシアター 中ホール

【東京】 11月8日(金) 19:30 開演
渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

【愛知】 11月9日(土) 19:00 開演
電気文化会館 ザ・コンサートホール



全券種先行割 500 円 OFF

8月29日 10時から 31日 24時まで

電子チケット
teket



【大阪】
2024. 11月7日(木) 19:00 開演
吹田市文化会館メイシアター 中ホール
全席自由 一般 5000円 U-25 3000円 U-18 1000円

【東京】
11月8日(金) 19:30 開演
渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール
全席自由 一般 7000円 U-25 3000円 U-18 1000円

【愛知】
11月9日(土) 19:00 開演
電気文化会館 ザ・コンサートホール
全席自由 一般 5000円 U-25 3000円 U-18 1000円

プレイガイド

電子チケット teket

プロアルテムシケ

www.proarte.jp 03-3943-6677

チケットぴあ [7日大阪: Pコード 275-424]
[8日東京: Pコード 275-425]
[9日愛知: Pコード 275-446]

ローソンチケット [Lコード 51415]

e+ (イープラス) <https://eplus.jp>

*未就学児のご入場はご遠慮ください。

日本トランペット協会会員割引

一般・U-25 各 500 円引き

ホームページ内、コンサート一覧から当公演を選択していただき、日本トランペット協会専用申込みボタンからお申込み下さい。

備考欄に会員番号の記載をお願いします。

*取り扱いはプロアルテムのみ

*事前申込みのみ

*U-18 は割引対象外

*当日受け取りの方は会員証のご提示をお願いします。

プログラム

Program

G.B. ヴィヴィアーニ ソナタ第1番

G. B. Viviani: Sonata Prima

G. エネスコ レジェンド

G. Enescu: Legend

C. ハーネ スラヴ幻想曲

C. Høhne: Slavische Fantasie

O.E. アントンセン / S. イサクセン オーロラ

O. E. Antonsen / S. Isaksen: Aurora

O.E. アントンセン / A. ハルステンセン .. ラ・ルーナ

O. E. Antonsen / A. Halstensen: La Luna

O.E. アントンセン / A. ハルステンセン ... マリオ

O. E. Antonsen / A. Halstensen: Mario

O.E. アントンセン 霧の夜

O. E. Antonsen: Foggy Night

O.E. アントンセン ランドスケープ

O. E. Antonsen: Landscapes

O.E. アントンセン / A. ハルステンセン スヴァールバル諸島

O. E. Antonsen / A. Halstensen: Svalbard

O.E. アントンセン / A. ハルステンセン ヴィーダ〜生命〜

O. E. Antonsen / A. Halstensen: Vidda

H. ベルシュテット ナポリ(フニクリ・フニクラ)

H. Bellstedt: Napoli (Funiculì Funiculà)

O.E. アントンセン / A. ハルステンセン エコーズ

O. E. Antonsen: Echoes

演奏曲目、演奏順は都合により変更となる場合があります。

オーレ・エドヴァルド・アントンセン (トランペット)

ノルウェーが世界に誇る大スターであり、世界をリードするトランペット・ソリストの一人。ソリスト、オーケストラとの共演のみならず、指揮者としての活躍、またイギリスを代表するロックミュージシャン、ヨーロッパのジャズアンサンブルとの共演など、多彩な才能を発揮している。

ソリストとして、カーネギーホール、ウィーン楽友協会、サントリーホール、オペラハウス、ロンドンのバービカンホールをはじめとする世界40カ国以上の主要な音楽シーンで演奏を行い、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団(マンチェスター)、ロンドン交響楽団、BBCフィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などの主要オーケストラとも共演をした。

2006年からは王立ノルウェー空軍音楽隊の首席指揮者兼芸術監督を務め、2010年からはノルウェー・ウインド・オーケストラの首席指揮者も務めている。

2007年8月には、ノルウェー国内外でのノルウェーの音楽への多大な貢献が認められ、ハラルド国王より聖オーラヴ勲章を授与された。

EMI、ユニバーサル、BMG、BISをはじめとしたレーベルからあらゆるジャンルのCDを60枚以上録音しており、クラシックからロック、ジャズ、ポップス、現代音楽までが彼の射程であることが窺える。

アントンセンは、自身のために書かれた60以上の主要作品を初演している。また、近年作曲した作品はCDに収録され、「ミュージカル・ランドスケープ」というタイトルで世界350ヶ所以上のコンサートで演奏されている。今回のツアーが「ミュージカル・ランドスケープ」の日本初披露となる。