

松本和将の
世界音楽遺産

Kazumasa Matsumoto
World Music Heritage

シリーズ第8回 Chopin ショパン編



2024年

9月16日(月・祝) 15:00開演
岡山公演<ルネスホール>

10月9日(水) 19:00開演
愛知公演<電気文化会館 ザ・コンサートホール>

10月12日(土) 15:00開演
東京公演<浜離宮朝日ホール>

10月14日(月・祝) 14:00開演
栃木公演<栃木県総合文化センター サブホール>

program

F. ショパン:

- ・バラード 第1番 ト短調 Op.23
- ・バラード 第2番 ヘ長調 Op.38
- ・バラード 第3番 変イ長調 Op.47
- ・バラード 第4番 ヘ短調 Op.52
- ・スケルツォ第1番 ロ短調 Op.20
- ・スケルツォ第2番 変ロ短調 Op.31
- ・スケルツォ第3番 嬰ハ短調 Op.39
- ・スケルツォ第4番 ホ長調 Op.54

松本和将の

世界

Kazumasa Matsumoto

World Music Heritage

音楽遺産

Chopin

シリーズ第8回
シヨパン編



©Takafumi Yamanishi

岡山

2024年9月16日(月・祝) 15:00開演(14:30開場)
ルネスホール(おかやま旧日銀ホール)

- ▶会場 〒700-0824 岡山県岡山市北区内山下1-6-20
- ▶会場HP <https://renaiss.or.jp>
- ▶チケット 全席自由:一般3,500円/学生2,000円/ルネスメイト3,000円
(当日券 一般4,000円/学生2,500円)

愛知

2024年10月9日(水) 19:00開演(18:30開場)
電気文化会館 ザ・コンサートホール

- ▶会場 〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄二丁目2番5号
- ▶会場HP <https://www.denkibunka-kaikan.jp>
- ▶チケット 全席指定:一般4,500円/学生2,500円 ※学生は要学生証提示

東京

2024年10月12日(土) 15:00開演(14:15開場)
浜離宮朝日ホール

- ▶会場 〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2
朝日新聞東京本社・新館2階
 - ▶会場HP <https://www.asahi-hall.jp/hamarikyu>
 - ▶チケット 全席指定:一般5,000円/学生2,700円 ※学生は要学生証提示
※ライブレコーディングを実施致します。
- ※後日アーカイブ配信を予定しております。お席の位置によりお顔が映り込む可能性がございます。ご了承ください。
なお、配信詳細は11月頃に世界音楽遺産実行委員会ウェブサイトに掲載致します。

栃木

2024年10月14日(月・祝) 14:00開演(13:15開場)
栃木県総合文化センター サブホール

- ▶会場 〒320-8530 栃木県宇都宮市本町1-8
- ▶会場HP <https://www.sobun-tochigi.jp>
- ▶チケット 全席指定:一般4,000円/学生2,000円 ※学生は要学生証提示

プレイガイド

【CDセット券】

2024年秋発売の新譜「S.ラフマニノフ作品集」(仮)とのセット券を、各公演のチケット料金+3,000円でご購入頂けます。
※世界音楽遺産実行委員会ストアでのみ販売致します。

【全公演共通】

世界音楽遺産実行委員会STORE <https://sekaiongakuisan.stores.jp> (セット券のみ販売)

チケットぴあ <https://t.pia.jp> Pコード:272812

Confetti <https://www.confetti-web.com>

Confetti Tel:0120-240-540 (受付時間 平日10:00~18:00)

※別途システム利用料及び発券手数料等が掛かります。金額は条件により異なります。

【岡山公演】

岡山シンフォニーホールチケットセンター Tel:086-234-2010
アルテゾーロ・クラシカ Tel:086-224-6123
ルネスホール Tel:086-225-3003
ぎんざや Tel:086-222-3244

【愛知公演】

アイ・チケット Tel:0570-00-5310 <https://clanago.com/i-ticket>
ローソンチケット <https://l-tike.com>
芸文プレイガイド Tel:052-972-0430

【栃木公演】

栃木県総合文化センター Tel:028-643-1013
宇都宮市文化会館 Tel:028-634-6244

ピアノ 松本和将

日本音楽コンクール優勝、全賞を受賞。ブゾーニ国際ピアノコンクール第4位、エリザベート王妃国際音楽コンクール第5位入賞。

これまでにプラハ交響楽団、プラハフィル、ベルギー国立オーケストラ、読売日響、日本フィル、新日本フィル、東京交響楽団、東京フィルなど、多くのオーケストラと共演。2016年より「松本和将の世界音楽遺産」と名付けたリサイタルシリーズを開始、東京公演・岡山公演を始め全国に広がっている。またコロナ禍を機にオンラインでの活動も積極的に取り組みはじめ、YouTube・オンラインサロン・Twitterなどで自身の演奏動画の他深い見識に基づく解説やつぶやきなどをアップし話題となっている。

これまでに2枚のレコード芸術特選盤(「展覧会の絵」後期ロマン派名曲集)を含む24枚のCDをリリース。

東京音楽大学准教授、名古屋音楽大学ピアノ演奏家コース客員准教授として、後進の指導にもあたっている。

公式HP: <http://www.kaz-matsumoto.com>

松本和将 YouTube 更新中!

チャンネル登録をお願いします!

世界音楽遺産実行委員会ウェブサイト、SNS

HP: www.ongakuisan.jimdofree.com

[f @ongakuisan](https://www.facebook.com/ongakuisan) [X @ongakuisan](https://twitter.com/ongakuisan)



YouTube



HP

主催:世界音楽遺産実行委員会(愛知・東京・栃木)/松本和将後援会、ルネスクラシック実行委員会(岡山)
共催:ルネスホール(NPO法人バンクオブアーツ岡山)(岡山)
制作協力:株式会社タクトミュージック(愛知・東京・栃木)/クラシック名古屋(愛知)

協賛:柏屋楽器(東京)
後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
(愛知・東京・栃木)/名古屋音楽大学(愛知)

お問合せ:
世界音楽遺産実行委員会 ongakuisan@gmail.com
(愛知・東京・栃木)/松本和将ピアノリサイタル実行委員会
080-5624-1287(岡山)