



東海バロックプロジェクト 第6回公演

音楽で紡ぐ ~英国コンソートと劇音楽~ シェイクスピアの世界

ルネサンスからバロック時代にかけて英国で人気を博したコンソート、劇音楽をお届けします。

出演 **東海バロックプロジェクト**

Programme

- T. モーリー 「若い衆と娘が」
「おお、わたしの愛する人よ」
「蛙のガリアルダ」
- R. ジョンソン 「聴け、聴け、ひばりが」
- H. パーセル 《妖精の女王》より
「愛がもし甘い情熱なら」
「私を泣かせてください」
「聴け！すべてのものが」 他

※曲目は予告なく変更となる場合がございます。ご了承ください。

2024年

9月21日 **土**

18:00 開演 (17:30 開場)

ザコンサートホール
名古屋・伏見・電気文化会館

東山線・鶴舞線「伏見」駅4番出口より東へ徒歩2分

【主催】 東海バロックプロジェクト

【後援】 中日新聞社、愛知県立芸術大学同窓会愛知支部ベルシェーナ
名古屋芸術大学、名古屋バロック音楽協会

入場料 (全自由席・税込)

一般前売券	4,000円	当日券	4,500円
ペア券 (前売のみ)	7,000円		
学生券 (前売・当日)	2,000円		
賛助会員券 (前売のみ)	3,500円		

※東海バロックプロジェクトのみで販売

ご予約・お問い合わせ



東海バロック
プロジェクト
公式HP

東海バロックプロジェクト事務局 ☎ 052-521-4953
tokai_baroque_project_hp@yahoo.co.jp
<https://www.tokai-baroque-project.com/>

アイ・チケット ☎ 0570-00-5310

<https://www.clanago.com/i-ticket>

芸文プレイガイド ☎ 052-972-0430

マネジメント クラシック名古屋 ☎ 052-678-5310

東海バロックプロジェクト

東海バロックプロジェクトは、この地方では初の古楽器によるプロの器楽奏者及び声楽家の団体。2011年～2019年に5回の定期公演を開催。その他レクチャー&コンサート、HITOMIホール共催コンサートPrism Stageなどを継続的に開催。2016年9月開催の当団制作のバロックオペラ「ポッペアの戴冠」公演は、第12回名古屋ペンクラブ賞を受賞。第4回～5回公演同時開催「古楽発表会」、2018年「第1回名曲コンサート」などに於ける市民合唱団を結成、共演など、東海地区の皆さまが参加し愉しめる企画も開催。2022年、東海バロックプロジェクト10周年企画ヘンデル「メサイア」全曲公演を行なう。2023年、音環（名古屋ペンクラブ主催）出演。

東海バロックプロジェクト ホームページ <https://www.tokai-baroque-project.com/>

出演者



ソプラノ
本田美香



メゾ・ソプラノ
大橋多美子



メゾ・ソプラノ
鈴木美穂



リコーダー
小谷智子



フラウト・トラヴェルソ
青島由佳



フラウト・トラヴェルソ
白井美穂



フラウト・トラヴェルソ
山田有理亜



ヴァイオリン
磯部真弓



ヴァイオリン
鈴木崇洋



ヴァイオリン/ヴィオラ
萩野美和



チェロ
小野田遥子



チェロ
小林玉実



チェンバロ
杉浦道子



チェンバロ
戸崎廣乃

同日開催

東海バロックプロジェクト主催

第3回古楽発表会 (入場無料)

11:00 開演 (10:45 開場)

電気文化会館 ザ・コンサートホール

参加者募集 6月30日(日)申込締切
募集要項はホームページをご覧ください



東海バロックプロジェクト
公式キャラクター
バロウ

LINE スタンプ
好評発売中!!



バロウくんスタンプ



バロウ様スタンプ