

Air

～管楽器の魅力を伝えるコンサート～

東京佼成ウインドオーケストラ前田綾子さんを迎えて

前田綾子 [Flute]

金澤みなつ [Piano]

星野 奈菜美 [Flute]

2023年 11月 2日 [THU]
電気文化会館ザ・コンサートホール
開場 18:30 / 開演 19:00 (終演 20:30)

□入場料：一般 ¥4,000 **小中高生無料ご招待**
学生 ¥3,000 ※全席自由

□出演：星野奈菜美 / 前田綾子 / 金澤みなつ

Program
パンの笛 / J. ムーケ
ラブソディ / J.M ダマーズ
小組曲 / C. ドビュッシー (白石法久編曲)
ウィリアム・テルの主題による華麗な二重奏
/ J. ドゥメルスマン
紅 / 真島俊夫 他

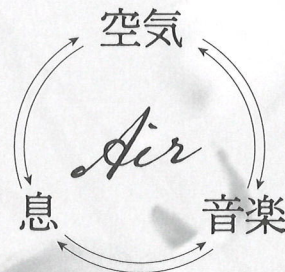
■主催：星野 奈菜美 ■後援：名古屋芸術大学 ■協力：ON music project ■協賛：植村楽器、村松楽器名古屋店

■チケット取り扱い：□植村楽器：0527221682 □ドルチェ楽器名古屋店：05058073564 □村松楽器名古屋店：0527338822

□愛知芸術文化センター内プレイガイド：0529720430 □ON music project：on.music.project@gmail.com

Air ~管楽器の魅力伝えるコンサート~

管楽器の1番の魅力は、息（呼吸）がそのまま音になることです。人間にとって最も大切な呼吸によって音を奏でるといふ事は、命を吹き込んで音を奏でるといふ事になります。そしてその命の音が、空気に運ばれて会場の皆様のもとへ届きます。そこで皆様の命が感じたものは再び空気に運ばれて演奏者のもとへ届き、それは呼応し、その空間で音楽が変化していきます。この体験はその瞬間その会場でしか味わう事ができません。そんな命と命で作る尊い音楽、管楽器の魅力を皆様にお伝えします。今回はゲストとして、東京佼成ウインドオーケストラ前田綾子さんをお迎えしました。



星野 奈菜美
[Flute]

愛知県蒲郡市出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業。大学からゴールドンプライズ賞を受賞。ニース夏期国際音楽アカデミーに参加しフィリップ・ベルノルド氏、ヴァンサン・リュカ氏のマスタークラスを受講、ディプロマを取得。フランスにて「Nice Classic Live Student Concert」に出演。スタークラシックアカデミア第2期生オーディションに合格。愛知室内オーケストラと尾高尚忠フルート協奏曲 Op.30b を共演。第8回岐阜国際音楽コンクールフルート部門一般第1位。第22回「万里の長城杯」国際音楽コンクール管楽器部門一般第2位。第27回ブルクハルト国際音楽コンクール管楽器部門一般審査員賞。第30回全日本クラシック音楽コンクールフルート部門一般第5位。第18回日本フルートコンヴェンションアンサンブル部門二重奏で金賞を受賞。2022年より株式会社メニコンと契約し HITOMI ホールアーティストに就任。これまでにフルートを磯貝俊幸氏、前田綾子氏、高木直喜氏に師事。上野博昭氏に師事し、音楽家のための4スタンス理論を習得中。各地でソロやアンサンブル、オーケストラの客演などの演奏活動と講師をしている。



前田 綾子
[Flute]

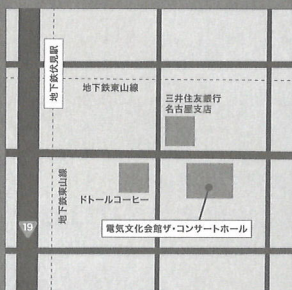
大阪府出身。神戸女学院大学音楽学部卒業。学内にてハンナ・ギュリック・スエヒロ賞受賞。パリ・エコールノルマル音楽院、フランス・ロマンヴィル国立音楽学校ほか4校を満場一致首席一等賞を得て卒業。エコールノルマルにおいて特別最高栄誉賞受賞し、音楽院主催の異例リサイタル開催。パリ UFAM 国際コンクール、イタリア・クレモナ国際音楽コンクール、パリ・ルテス・フルートコンクール、L.WURMSER パリ・フルートコンクールに優勝。曽根亮一、佐久間由美子、クリスティアン・ラルデ、工藤重典、ブノワ・フロマンジェ、パトリック・ガロワの各氏に師事。大阪いずみホールにて帰国リサイタル開催以後、東京オペラシティ「B→C」リサイタルなど、ホール主催のリサイタルにも多数出演。小澤征爾指揮サイトウキネン・オーケストラ、チョン・ミュンフン指揮アジア・フィルハーモニー管弦楽団の韓国・日本公演、フランス・バイヤール室内管弦楽団の日本公演、水戸室内管弦楽団などにも参加。現在、東京佼成ウインドオーケストラ・フルート奏者。また、洗足学園音楽大学にて客員教授。2012年度日本管打・吹奏楽アカデミー賞（演奏部門）受賞。



金澤 みなつ
[Piano]

愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院博士前期課程を首席で修了。在学中から国内外のコンクールに出場し、2010年 YBP 国際コンクール総合第1位、第11回大阪国際音楽コンクール Age-G 第1位など。ムーラントンテ音楽祭（フランス）にてディプロム取得。2017年、2019年カーネギーホールにて「OSAKA&Cecilia International Music Competition Gala Concert」に出演。2020年 NHK-FM リサイタル・パッシオに出演。2022年9月より、ON music project との共同企画にて、これまでの共演経験を活かし毎月さまざまな演奏家と協奏曲を演奏する「コンチェルト × コンサート とよた」を開催し好評を得ている。また、クラシックのみならず、石川テレビ放送制作ドキュメンタリー、名古屋テレビ制作ドラマ、NHK 土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK 連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴においてピアノ演奏を担当。大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティション公式伴奏者。国内外でソロリサイタルを開催、また室内楽奏者としても多くの演奏家と共演している。

電気文化会館 ザ・コンサートホール



ACCESS

- 地下鉄の場合
東山線・鶴舞線「伏見」駅4番出口より徒歩2分
- お車の場合
広小路長島町の信号を南へ30m 右側に駐車場入口あり。
※駐車場入庫可能な車両サイズ
全長 全幅 全高 総重量
5.05m 1.75m 1.55m 1,600kg
※全てが上記以内でも、入庫できない場合があります。

星野奈菜美チケット予約公式 LINE

