

上妻宏光

150公演達成記念



「生一丁!」Tour 2022

通算150公演到達を記念する上妻宏光「生一丁!」Tour2022開催決定!
原点である津軽五大民謡と、新たにゲストを迎え新境地へ!

数々の津軽三味線大会で優勝した輝かしい実績を持ち、国内外のジャンルを超えて
三味線の可能性を追求してきた上妻宏光。

“生音”にこだわった「生一丁!」公演は、2001年から開催しており通算150公演に到達する。
一流の技術と真髓である“生音”の響きを体感して欲しい!



2022年 10月8日^[土] 電気文化会館 ザ・コンサートホール

開場=14:00 / 開演=14:30

〒460-0008 愛知県名古屋市中区栄2-2-5 / TEL:052-204-1133

●チケット料金 全席指定・前売 ¥6,000-(税込)
※未就学児入場不可

●チケットお問い合わせ キョードー東海 052-972-7466
(月~金 12:00~18:00 / 土 10:00~13:00 / 日祝休み)

●チケット一般発売日 7月2日^[土] 10:00 発売開始

[主催] キョードー東海 [企画制作] 日本コロムビア

チケット発売所

・キョードー東海 052-972-7466
・キョードー東海TICKETS ONLINE <http://kyodotokai.co.jp/tickets/>
・チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード:212-750]
・ローソンチケット <https://l-tike.com> [Lコード:43193]
・イープラス <http://eplus.jp/>
・CNプレイガイド <https://www.cnplayguide.com>

・セブンチケット セブン-イレブン店内マルチコピー機
・楽天チケット <http://r-t.jp>
・愛知県芸術文化センタープレイガイド 052-972-0430
・名鉄ホールチケットセンター 052-561-7755
・栄プレチケ92 052-953-0777

上妻宏光 三味線奏者

茨城県出身。6歳より津軽三味線を始め、幼少の頃より数々の津軽三味線大会で優勝し、純邦楽界で高い評価を得る。国内外アーティストとのセッションは各方面から注目を集め、世界30か国以上で公演を行っている。内閣総理大臣主催の公式首脳晩餐会などでは日本を代表して演奏を披露。近年はカザフスタンでの「2017年アスタナ万博」にてプロデュース公演を行い、中国では単独公演の実施や大型フェスへの出演も果たした。2020年ソロデビュー20周年を迎え、記念アルバムとして津

軽五大民謡を三味線で綴る古典アルバム「TSUGARU」と矢野顕子とのコラボレーションユニット「やのどあがつま」のデビューアルバム「Asteroiland Butterfly」を同日リリースした。伝統をふまえながら時代に応じた感性を加え、異ジャンルのアーティストや舞台、映画、ドラマ他、様々なシーンへの楽曲提供や共演など、その活動は国境を越えて津軽三味線の「伝統と革新」を追求し続けており、開拓の第一人者と言える存在だ。



《オフィシャルホームページ》<http://agatsuma.tv/>

東京・新潟 公演ゲスト

山井綱雄

金春 (こんばる) 流能楽師



重要無形文化財(総合認定)保持者。公益社団法人「能楽協会」本部理事。公益社団法人「金春門満井会」常務理事。公益社団法人「日本芸能実演家団体協議会(芸団協)」実演環境整備部会員。金春流79世宗家故金春信高、80世宗家金春安明、富山禮子に師事。金春流能楽師であった祖父の影響で、5歳で初舞台。以来数々の能楽大曲秘曲を披露。全国にて能楽公演、学校普及公演、講演会を開催。「NHK文化センター 青山本校」「大人の休日倶楽部」「朝日カルチャー」講師。アメリカ・LA「グラミーミュージアム」公演、スコットランド・エディンバラ国際演劇祭参加、カナダ能公演(同長)、カナダ芸術家創作能オペラ「Kayoi-Komachi」主演等、海外での能楽普及創作にも尽力。平成26年度 文化庁文化交流使。洋楽邦楽他芸術家とのコラボレーション創作作品、現代演劇出演多数。NHK大河ドラマ「江」真田丸出演と能楽監修・指導。金春流は豊臣秀吉も愛好した1400年の歴史を持つ能楽最古の流派。「日本人のココロ」の啓蒙に奔走している。《公式サイト》<https://www.tsunao.net/>

辻勝

和太鼓



北海道様似郡様似町出身。1996年から20年間「太鼓芸能集団 鼓童」のメンバーとして活動した後2016年に独立、東京に拠点を移し、市川海老蔵主演「石川五右衛門」での大太鼓演奏を皮切りに、歌舞伎作品に数多く出演。自身主催公演「三の奏」を定期的に実施する他、現代音楽、創作太鼓、映画コンサート等、様々なジャンルの公演にゲスト出演している。2019年12月には池辺晋一郎作曲「葦と皮で何ができる?」、杉山洋一作曲「Jeux III」をサクソフォン奏者、大石将紀氏と世界初演。和太鼓スクールHIBIKUS横浜講師。

広島・鳥取・兵庫 公演ゲスト

宮田大

チェリスト



2009年、ロストロポーヴィチ国際チェロコンクールにおいて、日本人として初めて優勝。これまでに参加した全てのコンクールで優勝を果たしている。その圧倒的な演奏は、作曲家や共演者からの支持が厚く、世界的指揮者・小澤征爾にも絶賛され、日本を代表するチェリストとして国際的な活動を繰り広げている。トーマス・ダウスゴフ指揮、BBCスコットランド交響楽団との共演による「エルガー:チェロ協奏曲」の欧米盤が、欧州のクラシック界における権威のある賞の一つ「OPUS KLASSIK賞 2021」を受賞するなど、海外からの評価も高まっている。スイスのジュネーブ音楽院卒業、ドイツのクロンベルク・アカデミー修了。使用楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1698年製A.ストラディヴァリウス「Cholmondeley」である。

愛知・福岡・山口 公演ゲスト

内田麒麟

チェリスト



大阪府生まれ。18歳からチェロを始め、薬剤師の資格を持つという異色の経歴をもっている。東京芸術大学大学院を、大学院アカンサス賞を受賞し修了。自作曲を演奏しての受賞という点でも話題となる。青山音楽賞を三度に渡り受賞し、また日本音楽コンクールに並び、登竜門として知られるビバホールチェロコンクールで第二位を受賞するなど、受賞歴多数。作曲家としても幅広く活動し、自身が所有するstudio DEEP FORESTにて収録した自作の室内楽曲のみで構成されたアルバム「CLASSICAL」は国内外で高く評価されている。演奏家としてはレコーディング活動を主たる活動とする他、著名クラシック音楽家らとの共演も多数行う。

150公演達成記念 上妻宏光「生一丁!」Tour 2022

全国8都市 8公演
※未就学児入場不可

新潟	7月2日(土) 開場 15:00 開演 15:30 会場 りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館 能楽堂 問合せ FOB新潟 025-229-5000 [平日11:00~16:00]	愛知	10月8日(土) 開場 14:00 開演 14:30 会場 電気文化会館ザ・コンサートホール 問合せ キョードー東海 052-972-7466 [平日12:00~18:00/土10:00~13:00 日祝休み]
広島	7月16日(土) 開場 14:30 開演 15:00 会場 はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ小ホール 問合せ キャンティエ・プロモーション広島 082-249-8334 [平日11:00~15:00 土日祝休み]	兵庫	10月10日(月・祝) 開場 14:30 開演 15:00 会場 神戸新開松方ホール 問合せ キョードーインフォメーション 0570-200-888 [11:00~16:00 日・祝休]
鳥取	7月17日(日) 開場 13:30 開演 14:00 会場 境港市文化ホール シンフォニーガーデン 問合せ キャンティエ・プロモーション岡山 086-221-8151 [平日11:00~15:00 土日祝休み]	福岡	10月14日(金) 開場 18:00 開演 18:30 会場 あいねふホール 問合せ キョードー西日本 0570-09-2424 [平日・土11:00~17:00 日休み]
東京	9月3日(土) 開場 15:00 開演 15:30 会場 国立能楽堂 問合せ キョードー東京 0570-550-799 [平日11:00~18:00/土日祝10:00~18:00]	山口	10月15日(土) 開場 15:00 開演 15:30 会場 下関市民会館 中ホール 問合せ キャンティエ・プロモーション広島 082-249-8334 [平日11:00~15:00 土日祝休み]

日本コロムビア お客様相談センター: 03-5962-6990 [受付時間] 10:00~13:00 / 14:00~17:00 (当社休日を含め、土・日曜日、祝日を除く)

TSUGARU・AGATSUMA

ソロデビュー20周年記念作品

上妻宏光の原点、津軽五大民謡で魅せる津軽三味線の決定盤!!

TSUGARU

2020.3.4. Release

2020.3.4より iTunes、Spotify、AppleMusicほか、配信・ストリーミング、ハイレゾ配信も順次スタート。

COCB-54296 / ¥2,727 (+tax) / 日本コロムビア株式会社

収録内容

- ① 津軽じよんから節 (新節) 津軽三味線: 上妻宏光 / ② 津軽あいや節 津軽三味線: 上妻宏光 / ③ 津軽じよんから節 (中節) 三味線: 上妻宏光, 唄: 長谷川勝枝, 太鼓: 二代目 成田雲竹女 / ④ 津軽小原節 津軽三味線: 上妻宏光 / ⑤ 南風-HAIYA- 津軽三味線: 上妻宏光, 三味線: 本條秀太郎 / ⑥ 津軽よざれ節 津軽三味線: 上妻宏光 / ⑦ 津軽じよんから節 (旧節~中節~新節) 津軽三味線: 上妻宏光, 澤田勝秋 / ⑧ 津軽三下り 津軽三味線: 上妻宏光

※M1, 2, 3, 4, 6, 7, 8 青森県民謡 ※M5 作曲/編曲/上妻宏光, 本條秀太郎

